

CULTURA ARTÍSTICA DE MINAS GERAIS

—  TEMPORADA DE 1955  —

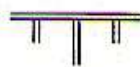
14.º CONCERTO (POPULAR)

Hilda Lourenço
(SOPRANO)

*(Primeiro prêmio do Festival Universitário de Arte de 1952
e “Premio Mozart” da Temporada Lírica de 1955 em Belo Horizonte.)*

Quarta - feira, 28 de Setembro de 1955

às 20,30 horas



NO INSTITUTO DE EDUCAÇÃO

PROGRAMA

Ia. PARTE

- SCARLATTI** — *Se Florindo é fedele*
CAMPRA — *Chanson du papillon*
MOZART — *La clemenza di Tito* — *Aria de Servilia*
“S’altro che lacrime”
A Flauta Magica — *ária da rainha da*
noite “Infelice sconsolata”...
BELLINI — *I Puritani “Son vergin vezzosa”*

IIa. PARTE

- ALBERTO COSTA** — *Cisnes*
MIGNONE — *Alma adorada*
JESUS FERREIRA — *Faz de conta*
PEDRO DE CASTRO — *Serenata (Letra de Abílio Barreto)*
SAINT-SAËNS — *Ária do rouxinol*
ROSSINI — *Soirées Musicales*
a) *L’invito*
b) *La pastorella delle Alpi*

IIIa. PARTE

- BELLINI** — *La sonnambula “Ah! non credea mirarti”*
DONIZZETTI — *La figlia del reggimento “Convien partir”*
OFFENBACH — *Contos de Hoffmann, Ária da boneca*
MEYERBEER — *Dinorah “Ombra leggiera”*

AO PIANO: *Maestro Sergio Magnani*