



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
SEMINÁRIOS DE MÚSICA

22.º CONCERTO OFICIAL
TEMPORADA DE 1966
DIA 7 DE OUTUBRO, ÀS 21 HS.
SALÃO NOBRE DA REITORIA

ORQUESTRA SINFÔNICA

REGENTE — SERGIO MAGNANI

PROGRAMA

A MODA e
A MODA AVENIDA



TRADIÇÃO EM MODAS NA BAHIA

RUA CHILE, 7 A

AV, SETE DE SETEMBRO, 42

ADQUIRA O SEU PIANO

SCHWARTZMANN SÉCULO XX

EM 20 MÊSES, SEM JUROS, PELO NÓVO PLANO SICOL

SICOL S. A. — GUINDASTE DOS PADRES, 4

NOTAS SÓBRE O PROGRAMA

HAYDN = SINFONIA N. 27 — Esta curta Sinfonia ainda é uma obra barroca na estrutura binária dos andamentos, no formulário instrumental, nos planos dinâmicos. Pressentimentos de próximas evoluções sonoras aparecem todavia no segundo tempo, com o característico “ostinato” rítmico dos segundos violinos criando uma original faixa de continuidade entre o sereno lirismo dos primeiros e a pontuação dos baixos em “pizzicato”; e nas brilhantes escalas do Presto quebrando como repentinas libertações a isoritmia de uma “giga” rude e rápida.

CHOPIN -- CONCERTO N. 2 — Anterior ao primeiro em sua concepção, êste concêrto é uma ininterrupta fluência de invenções melódicas, naturalmente congeniais ao instrumento solista: arabescos, recitativos, reflexos de lirismo melodramático, arrebatamentos e tristezas de uma generosa adolescência, encantamentos de estáticas improvisações, passam em um compósito caleidoscópico de imagens; depois, no fim, o espírito nacional se exalta no ritmo da mazurca. Música de adolescente, às vêzes ingênua, sem maiores empenhos e todavia personalíssima. Poder-se-ia criticar a relativa insignificância do acompanhamento orquestral; é óbvio, porém, que seria arbitrário medir aqui as formas e paletas sonoras em têrmos beethovenianos. Aquela orquestra submissa em que pesa a inexperiência instrumental de Chopin, não poderia ter a mesma razão de ser dos elementares acompanhamentos nas melodias de Bellini?

MENDELSSOHN = SINFONIA ESCOCÊZA — Inglaterra e Escócia têm larga parte na inspiração de Mendelssohn: além do contato pessoal e artístico, agem ainda os últimos reflexos do genial “falso” histórico de Macpherson. De fato, parece-nos naver em Mendelssohn muito de “ossiânico”, por instintiva consonância. Isto significa mais do que a presença de uma canção escocêza (tema do Allegro Vivace) ou as nostalgias de uma viagem feliz, para justificar o subtítulo da Sinfonia. Menos popular do que a “Italiana” a “Escocêza” e todavia igualmente brilhante, feliz, fluente, com planos estruturais de maior envergadura, novidades de concepção (a “coda” do Final, quase um Coral sôbre um curto tema popular), peculiaridades poéticas (o Adagio é uma verdadeira “romanza sem palavras”). E, sempre, a elegância, o bom gôsto, a perfeita dosagem dos planos orquestrais, a precisão dos timbres, que tornam exemplares as partituras de Mendelssohn.

S. Magnani

PRÓXIMO CONCÊRTO

DIA 16 DE OUTUBRO — CORAL DOS SEMINÁRIOS DE MÚSICA

REGENTE — RINALDO ROSSI

PROGRAMA

I PARTE

HAYDN — SINFONIA N. 27 EM SOL MAIOR

allegro molto
andante
presto

CHOPIN — CONCERTO OP. 21 N. 2 EM FA MENOR, PARA
PIANO E ORQUESTRA

maestoso
larghetto
allegro vivace
solista — PIERRE KLOSE

II PARTE

MENDELSSOHN — SINFONIA OP. 56 N. 3 EM LA MENOR
PIANO E ORQUESTRA

andante con moto — allegro um poco agitato
vivace non troppo
adagio
allegro vivacissimo

POSTOS DE BATERIAS HELIAR — UMA ORGANIZAÇÃO IRMÃOS MARCELINO

SALVADOR — FEIRA — ITABUNA — VITÓRIA DA CONQUISTA — ITAPETINGA — JACOBINA — PETROLINA (PE) — ARACAJU (SE)

Se você procura **DISTINÇÃO E ELEGÂNCIA** para o seu
lar, conheça a linha de móveis clássicos de

« **A SUPREMA** »

uma imensa variedade aliada à qualidade insuperável

A SUPREMA MÓVEIS S. A.

Salvador — Feira — Alagoinhas — Juazeiro — Muritiba

- * AÇÕES
- * LETRAS DE CAMBIO
- * CONDOMÍNIO DELTEC
- * OBRIGAÇÕES DO TESOURO
- * DEBÊNTURES

HENRIQUE ZIPPIN

DISTRIBUIDOR DE
DELTEC S. A. — INVESTIMENTOS, CRÉDITO
E FINANCIAMENTO

PRAÇA DA INGLATERRA, 6 — 5.º ANDAR
FONES — 23535 E 23536

TAMBÉM NA AVENIDA...

LOJAS ÉRMOR

(AS LOJAS FAMOSAS DA CIDADE)

Estão presentes à Avenida Sete de Setembro — São Pedro, para oferecer além dos seus tradicionais artigos eletro-domésticos, desde máquinas ROBOT automáticas para zig-zag e bordados finos, até radiolas combinadas com gravadores e televisores em um só móvel de alto luxo. Secção especial de cristais e prataria de requintado bom gosto.

LOJAS ÉRMOR
AV. SETE DE SETEMBRO, 69

TRATOCAR

DISTRIBUIDORA DOS PRODUTOS CHEVROLET,
TRATORES DEUTZ, MÁQUINAS MULLER
IMPLEMENTOS AGRÍCOLAS SUPERMAG E
EQUIPAMENTOS INDUSTRIAIS MUNCK

TRATOCAR VEÍCULOS E MÁQUINAS LTDA.
AV. FREDERICO PONTES, 144 — TELEFONES 60750/51
