

PROGRAMAÇÃO

DIA 17

20h30min

Igreja Matriz de Nossa Senhora do Pilar

Grande Missa em Dó Menor, KV 427

DIA 18

20h30min

Igreja Matriz de Nossa Senhora do Pilar

Ein Kleine Nachtmusik, KV 525

Quinteto para Clarineta e Cordas, KV 581

DIA 19

20h30min

Teatro Municipal (Casa da Ópera)

Quarteto n° 19, "Dissonante", KV 465

Concerto para Piano n° 12, em Lá Maior, KV 414

DIA 20

20h30min

Teatro Municipal (Casa da Ópera)

Missa em Dó Maior, "Da Coroação", KV 317

Árias, Duetos, Terceto e Música Coral da

Ópera "A Flauta Mágica", KV 620

PARTICIPAÇÃO ARTÍSTICA

- . *Orquestra Sinfônica de Minas Gerais*
- . *Corpo Coral da Fundação Clóvis Salgado*
- . *Coral Madrigal Ouro Preto da*
Escola Técnica Federal de Ouro Preto
- . *Maestro Sérgio Magnani*
- . *Maestro Amin Feres*
- . *Moyses Mandel*
- . *Ludmila Vinecka*
- . *Glesse Collet de Lima*
- . *Antônio Guerra Vicente*
- . *Walter Alves de Souza*
- . *Eduardo Hazan*
- . *Jayme Cabral Guimarães*
- . *Tereza Godoy*
- . *Vania Ligia Pacheco*
- . *Elenis Guimarães*
- . *Neuza Evangelista Pereira*
- . *Marcos Thadeu de Miranda*
- . *Iago Ramos Barbosa*
- . *Lucas D'Oro*
- . *Geraldo Murta*
- . *Clóvis Carrero*

DIREÇÃO GERAL

Ronaldo Hebert Bayão Toffolo
Amin Feres

Quinteto KV 581 { Einstein - pg 209
Wizewa - pg 625

Eine kleine KV 525 { Einstein - pg 222
Wizewa - pg 490

Concerto KV 414 { Einstein pg 322
Wizewa pg 232

Quarteto K 465 { Einstein pg 196
Wizewa pg 356

Promoção:

GRÊMIO LITERÁRIO
TRISTÃO DE ATAÍDE

Có-realização:

ESCOLA TÉCNICA FEDERAL
DE OURO PRETO

PARÓQUIA DE NOSSA
SENHORA DO PILAR

FUNDAÇÃO
CLÓVIS SALGADO

Apoio cultural:

ALCAN
ALUMÍNIO DO BRASIL

PREFEITURA MUNICIPAL
DE OURO PRETO

Agradecimento:

COORDENADORIA DE CULTURA
E ARTE DA ETFOP

FUNDAÇÃO GORCEIX

SECRETARIA MUNICIPAL
DE CULTURA E TURISMO DA
PMOP

FESTIVAL

ANO IV

Mozart!!!

PROGRAMAÇÃO

*Grêmio Literário Tristão de Ataíde
Ouro Preto - 17 a 20 de outubro / 89*

RVO SÉRGIO MAGNANI
Ópera
FEA



Em cena, o soprano
Amarilis Rebuá

LUCIA DI LAMMERMOOR (Palácio das Artes) — Hoje, às 17h, última chance para aqueles que ainda não viram esta ópera de **Donizetti**, incorporada ao repertório dos grandes clássicos da cena lírica desde a sua estréia em 1835. Nesta montagem que a Fundação Clóvis Salgado está levando ao público mineiro, de enorme sucesso, o ponto alto do espetáculo fica por conta da belíssima interpretação do soprano **Amarilis Rebuá**, de apenas 24 anos, considerada pelo maestro **Sérgio Magnani** como uma artista de raro registro vocal, que canta a famosa "Ária da Loucura". O elenco conta ainda com os tenores **Marcos Thadeu de Miranda**, **Fábio Câmara**, **Eduardo Cunha Melo**, **Afrânio Bastos**; com o baixo **José Carlos Leal** e o barítono **Fernando Teixeira**. A direção do coral é de **Luiz Aguiar**, a direção de cena é de **Elvécio Guimarães** e o espetáculo tem a coreografia de **Carlos Leite**, cenários e figurinos de **Raul Belém Machado**. A regência da Orquestra Sinfônica Mineira é do maestro **Sérgio Magnani**. Os ingressos custam Cr\$ 10 mil.