



PREFEITURA MUNICIPAL DO RECIFE

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA

ORQUESTRA SINFÔNICA DO RECIFE

TEMPORADA DE 1965

9.º CONCERTO OFICIAL

TEATRO SANTA ISABEL

TERÇA FEIRA, 31 DE AGÔSTO - ÀS 21 HORAS

SÉRGIO MAGNANI

Nasceu em Udine — Itália. Fêz seus estudos musicais em sua cidade natal e em Roma com o maestro Alfredo Cosella. Diplomou-se em composição, regência e piano, e ainda, em Direito, Letras e Filosofia, pela Universidade de Roma. Foi oficial combatente na 2a. guerra mundial; diretor dos programas sinfônicos e de câmara da Rádio Televisão Italiana, redator-chefe da Radiocorriere.

Em 1951 veio para o Brasil onde ocupou o cargo de regente-titular da Orquestra Sinfônica de Belo Horizonte e de responsável pela temporada lírica anual daquela cidade. Atualmente é regente da Orquestra Sinfônica da Universidade da Bahia e professor nos Seminários de Música da Universidade da Bahia das cadeiras de regência, orquestração, Análise e História da Música.

Exerce paralelamente as atividades de compositor, conferencista e musicólogo.

Sérgio Magnani foi condecorado pelos Governos Italiano e Mineiro por méritos culturais.

É cidadão honorário da cidade de Belo Horizonte.

O. S. R. - Terça feira 31 - (Concêrto)

REGENTE — SÉRGIO MAGNANI

PROGRAMA

I

Benedetto Marcello . Introdução, Aria e Presto para
cordas.

(elaboração Bonelli).

Wolf. Ferrari I. Rusteghi (intermezzo)

R. Gnattali Sinfonia Miniatura

II

J. Brahms 1a. Sinfonia em dó menor
op. 68

Um poco Sostenuto - Allegro

Andante Sostenuto

Um poco Allegretto e Gracioso

Adagio - Andante - Allegro no troppo, ma
con brio.

COMPONENTES DA ORQUESTRA SINFÔNICA DO RECIFE

REGENTE-TITULAR : VICENTE FITTIPALDI

REGENTE-ASSISTENTE : MARIO CÂNCIO

"Spallas" (em rodízio)

Milton Paraíso — Benjamim Wolkoff
— Cussy de Almeida.

1.ºs Violinos:

Milton Rodrigues dos Prazeres, Ovídio Pascoal Pastore, Júlio Mário Porrás, Almany Farias, Júpiter Azevedo.

2.ºs Violinos:

SAMUEL GEGNA, Oto Schimidt, João Ribeiro, Valfrêdo Ribeiro, Adolfo Santi, Odílio da Costa Lima, Maria das Dores Maia e Silva, Isabel Calvacanti.

Violas:

EMÍLIO SOBEL, José Inácio Cabral de Lima, João Andrade, Francisco Marques de Souza.

Violoncelos:

PIERO SEVERI, Mariza Johnson, Sílvio Araújo Coelho.

Contrabaixos:

CARLOS FURETI, Clóvis Pereira, José Chagas, Francisco Siqueira, João Leôncio.

Flautas:

SIGISMUNDO SILVA, Félix Lins.

Flautim:

Almir Ferreira de Souza.

Oboés:

WASCYLI SIMÕES, Antônio Pereira.

Corne inglês:

José Urcisino da Silva.

Clarinetes:

LOURIVAL OLIVEIRA, Azauri Carneiro da Cunha.

Clarone:

Antônio Domingos de Araújo

Fagotes:

LUIZ CAETANO DA SILVA, José Francisco da Silva.

Trompas:

MAVIAEL CELESTINO DA SILVA Valderêdo Medeiros de Andrade, Mário Peixoto Guedes Alcoforado, Onildo Farias.

Trompetes:

SEVERINO REVOREDO, Ernani Lucena, Mário Mateus de Oliveira.

Trombones:

JOÃO VITOR DA ANUNCIACÃO, Nelson Vaz da Silva, Luiz Amaral.

Tuba:

Augusto Gomes.

Tímpanos:

EUGÊNIO FABRÍCIO DA SILVA.

Percussão:

Antônio Revorêdo, José Gonçalves, Antônio Benedito dos Santos, Paulo Cardoso da Silva.

Accessórios:

GIUSEPPE MASTROIANI .

Musicotecários:

Milton Santana Lima, Severino Ângelo da Silva.

Copistas:

Eduarda Vieira, Terezinha Andrade.

Zelador de instrumentos:

Mariano Amaral.

PRÓXIMO CONCERTO :

DIA 5 DE SETEMBRO - ANTIGO SEMINÁRIO DE OLINDA

REGENTE — MÁRIO CÂNCIO