

CULTURA ARTÍSTICA DE MINAS GERAIS

Séde : R. Goitacazes, 293 - Caixa Postal 1215 - Telegramas : Cultarte

BELO HORIZONTE

TEMPORADA DE 1953

20.a AUDIÇÃO

Merice Hann Maisonnette

VIOLINISTA

DIA 22 DE OUTUBRO DE 1953 ÀS 20,30 HORAS

Auditório do Conservatório Mineiro de Música

Entrada com o Recibo de Outubro

OS NÃO SOCIOS PAGARÃO CR\$ 30,00

Horizonte, 22 de 10 de 53

[Handwritten Signature]
(CHEFE DA SEÇÃO)



DIVISÃO DE IMPRENSA, RÁDIO E DIVERSÕES

PROGRAMA

I

- HANDEL — Sonata em Ré Maior
Adagio
Allegro
Larghetto
Allegro
- A. CORELLI — U. Léonard - La Follia

II

- BEETHOVEN — Sonata op. 24 (Primavera)
Allegro
Adagio molto espressivo
Scherzo
Rondó

III

- RESPIGHI — Romanza
FLAUSINO VALLE — Implorando
F A L L A — Dança hespanhola de (La Vida breve)
LUIS COSME — Oração a Teiniaguá
WIENIAWSKI — Polonaise brilhante n. 2

Ao Piano SERGIO MAGNANI

CHEFIA DE POLÍCIA DO ESTADO DE MINAS GERAIS

DEPARTAMENTO DE INVESTIGAÇÕES

O Dr. Juan Moraes de Andrade, delegado de cost. e jogos na forma da lei etc.

Atendendo ao que lhe requereu a buletim artística de Minas Gerais, resolve conceder licença para realização de 1 sessão no no concerto dia 22 do mês corrente, as 20,30 horas no auditorio do Conservatorio de Musica

_____ em matinées soirées, sujeitando-se o requerente aos dispositivos regulamentares referentes à moralidade e à ordem.

Os espetáculos não poderão terminar depois das 24 horas.

Eu, _____, Belo, escrivão, o escrevi. Jose Durao

Belo Horizonte 22 de Outubro de 1953

Juan Moraes de Andrade
Delegado de Costumes e Jogos.

ch nº 274.546

(Maestro Sergio Magnani)

Cr\$1.000,00*

Recebi de CULTURA ARTÍSTICA DE MINAS GERAIS a importância supra de Cr\$1.000,00 (mil cruzeiros) em pagamento pelo meu acompanhamento ao piano no recital hoje realizado pela violinista Merice Hahn Maissonete.

Belo Horizonte, 22 de outubro de 1953.

Sergio Magnani



[Handwritten mark]

(Merice Hahn Maissonette)

-Cr\$6.000,00**

Recebi de CULTURA ARTÍSTICA DE MINAS GERAIS a importância supra de Cr\$6.000,00 (seis mil cruzeiros) em pagamento pelo meu recital de violino realizado nesta data no Auditório do Conservatório Mineiro de Música.

Para documento firmo o presente sobre os selos federais devidos.

Belo Horizonte, 22 de Outubro de 1953.

Merice Hahn Maissonette



[Handwritten mark]

SBAT

Sociedade Brasileira de Autores Teatrais

Séde : AV. ALMIRANTE BARROSO, 97 - 3º andar.

RIO DE JANEIRO

DIREITOS DE
REPRESENTAÇÃO

47535

N. _____

RECEBEMOS DA EMPRESA ou COMPANHIA

Cultura e Arte

A QUANTIA DE Cr\$

15000 (cem e cinco mil reais)

DIREITOS DA PEÇA

*Es programa da 20ª
audição de 1953*

AUTORES

Diretor

REPRESENTADA EM

22

DE

out

DE 19...

53

NO TEATRO

Teatro de Minas

SESSÕES

1

CIDADE

B.H.G.

ESTADO

Minas

PRÊÇO DA POLTRONA : na matinée

á noite

RECEITAS : Matinée Cr\$

Á Noite Cr\$

B.H.G., 22/10/1953

(local destinado á
data, selagem de
acôrdo com a lei
e assinatura do
Representante)

SOCIEDADE BRASILEIRA DE AUTORES TEATRAIS
Sucursal de Minas Gerais

P. Grover Ferreira

GROVER FERREIRA
Diretor

Isento de selos

(Art. 203, da Const. Federal)

Observações :

Esta via será entregue á Companhia, devendo o Emprezário apresenta-la á Séde da SBAT para os efeitos de obter a prova de quitação de direitos autorais, segundo a Lei que concede beneficios ás Companhias.