

#### 5.7.2.8 - Recibos de cachês.

1 - 17/09/1975. Escola de Arquitetura da UFMG. Participação no curso "Arquitetura e humanização do meio-ambiente", proferindo a conferência: "Análise dos atributos da composição musical diante da temática e sua percepção total".

2 - 16/11/1975. Museu Villa-Lobos. Departamento de Assuntos Culturais do Ministério da Educação e Cultura, Rio de Janeiro. Regência de concerto da Orquestra Sinfônica Brasileira, no Festival Villa-Lobos. 3 documentos.

3 - 29/12/1975. Madrigal Renascentista. Fundação de Arte. 2º Concurso Nacional de Composições e Arranjos Corais. Participação em comissão de seleção. Belo Horizonte. 2 documentos.

4 - 05/04/1976. Fundação de Educação Artística. Pagamento por curso especial de Estética da Música, ministrado na Fundação.

5 - Abril/1976. Fundação de Educação Artística. Regência de concerto da Orquestra de Câmara. (2 documentos).

6 - Julho/1976. 10º Festival de Inverno de Ouro Preto, UFMG. Pagamento por aulas no curso de música.

7 - Novembro/1976. Theatro Municipal de São Paulo.

8 - 21/12/1976. Fundação Palácio das Artes.

9 - 17/09/1977. Secretaria de Estado da Cultura, Ciência e Tecnologia. Participação no júri do II Concurso Nacional de Canto Lírico Carlos Gomes, nos dias 16 e 17/09/1977, durante a Semana Carlos Gomes. São Paulo. (4 documentos).

10 - 26/09/1977. Instituto Cultural Brasil-Alemanha. Concerto no Rio de Janeiro. (2 cópias).

11 - 1977. Wilson Hiluey Simão. Acompanhamento em concertos realizados em Divinópolis, Governador Valadares e Montes Claros, sob o patrocínio da FUNARTE/MEC. (3 documentos).

12 - Doação para o Fundo de Edições Musicais do Madrigal Renascentista Fundação de Arte. Recibo: 25/04/1977.

13 - Pagame 06/07/1979. Recibo de cachê.

14 - 27/07/1979. Festival de Inverno "Dr. Luis Arrobas Martins" em Campos do Jordão. Aulas de regência instrumental. (2 documentos).

15 - 29/08/1979. Fundo de Assistência à Cultura da Prefeitura Municipal de Campinas. Apresentações e ensaios com a Orquestra Sinfônica Municipal de Campinas, nos concertos dos dias 06, 07 e 09 set. 1979, no Centro de Convivência Cultural; e no dia 08 set. 1979, no Teatro Cultura Artística em São Paulo. (3 documentos).

16 - 13/03/1980. Prefeitura do Município de São Paulo. Documento de desconto na fonte, do imposto de renda relativo a 1979.

17 - 09/06/1980. Secretaria de Cultura de São Paulo. Concerto no Teatro Cultura Artística.

18 - 16/07/1981. Fundação Cultural do Distrito Federal. Regência da Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional de Brasília.

19 - 07/08/1981. Fundação Clóvis Salgado.

20 - Setembro/1981. Regência da Orquestra Sinfônica Brasileira, no Teatro Municipal do Rio de Janeiro, em 14/09/1981. (6 documentos).

21 - 10/11/1981. Fundação Clóvis Salgado.

22 - 24/11/1981. Fundação Clóvis Salgado.

23 - 16/07/1981. Orquestra do Teatro Nacional de Brasília. Apresentação como regente da orquestra.

24 - 10/11/1981. Fundação Clóvis Salgado. Regência da Orquestra Sinfônica de Minas Gerais.

25 - 18/08/1982. Minas Tênis Clube. Participação como conferencista na II Semana Cultural Feminina, promovida pelo Departamento Cultural e Artístico do Minas Tênis Clube.

FUNDAÇÃO DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

RUA GONÇALVES DIAS, 320  
BELO HORIZONTE-MINAS GERAIS-BRASIL

Cr\$ 8.000,00  
-8% IRRF..... Cr\$ 640,00  
Cr\$ 7.360,00

AUTORIZAÇÃO DE PAGAMENTO

Data 05/abril/1976 No. ....

NCRS 7.360,00 A Sérgio Magnani

autorizamos o pagamento da importância de sete mil, trezentos e sessen-  
ta cruzeiros.....

proveniente serviços prestados (Curso Especial de Estética Mus.)

Emissão de:

M<sup>o</sup> Helena C. Silva-secretária

Nome e Cargo

Pague-se:

Nome e Cargo

RECIBO

B. Horizonte, 05/abril/1976

Sérgio Magnani  
Av. Amazonas, 1044/1508 - BH

CPF.: 002073066/72

**MINISTÉRIO DA FAZENDA**

SÉCRETARIA DA RECEITA FEDERAL

COMPROVANTE DE RENDIMENTOS PAGOS OU CREDITADOS E RETENÇÃO  
DE IMPOSTO DE RENDA NA FONTE — CÉDULA D —

|  |                |
|--|----------------|
| NOME, ENDEREÇO E CPF DO BENEFICIÁRIO           |                |
| NOME   | SERGIO MAGNANI |
| CPF  | 002073066/72   |
| ENDEREÇO COMPLETO                              |                |
| Av. Amazonas, 1044 - aptº 1508-BH-MG- CEP30000 |                |

N.º

CARIMBO DO CGC OU REPRODUÇÃO TIPOGRÁFICA  
DO MESMO — FONTE PAGADORA —

51 531 051/0001-80

SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

R. Libero Badaró, 31

Centro - CEP 01009

SÃO PAULO - SP

| DISCRIMINAÇÃO DOS RENDIMENTOS DA CÉDULA D  | VALOR PAGO E/OU CREDITADO<br>— CR\$ — | IMPOSTO RETIDO NA FONTE<br>— CR\$ — |
|--|---------------------------------------|-------------------------------------|
| Participação no 9º ENCONTRO SINFÔNICO DE<br>OUTONO, realizado em 09.06.1980, no Teatro<br>Cultura Artística, nesta Capital.- | 75.000,00                             | 9.844,00                            |
|  |                                       |                                     |
|  |                                       |                                     |
|  |                                       |                                     |
| TOTAL  | 75.000,00                             | 9.844,00                            |

OUTRAS INFORMAÇÕES:

São Paulo

LOCAL

9

/

DATA

6

/

80

ASSINATURA DO RESPONSÁVEL

**SERVIÇOS PRESTADOS**

(sem vínculo empregatício)

2.a VIA -

NOME: SERGIO MAGNANI *Av Amazonas 1044*  
 ENDEREÇO: *Av Amazonas 1044 apto 1508*

**RECIBO - Cr\$ 5.000,00**

Recebi de MINAS TENIS CLUBE a importância supra de Cr\$ 5.000,00 (CINCO MIL CRUZEIROS), proveniente de sua participação como conferencista de II Semana Cultural Feminina, promoção do D C A do Minas Tenis Clube, autorização do Sr. Superintendente Serviços Sociais.

**RETENÇÃO - CAIXA**

Imposto de Renda

Bruto - 5.000,00

Desc<sup>o</sup> - -,-

Líquido - 5.000,00

60 Bps. 50x3 - 01/75

Belo Horizonte, 18 de agosto de 1.982

*Sergio Magnani*

C.P.F. nº 002 073 066 - 72

Matrícula no INPS nº

**CAIXA ECONÔMICA FEDERAL**

SLIP/EXTRATO

SERGIO MAGNANI  
 AV AMAZONAS 1044 1508  
 30000 - TE RG

0081.013.00818232-2  
 CPF. 000000000000  
 SFO. 004503/002252

| Data  | C.L. | Nº Documento | Lançamento Débito/Crédito       | Saldo Devedor/Credor |
|---|------|--------------|---------------------------------|----------------------|
| <b>INFORMAÇÕES PARA IMPOSTO DE RENDA - ANO BASE 1982</b>  |      |              |                                 |                      |
| 31/12/82  |      |              | SALDO NESTA DATA                | 16.423.537,90        |
|   |      |              | CORREÇÃO MONETARIA CRED. NO ANO | 8.313.434,52         |
|   |      |              | JUROS CREDITADOS NO ANO         | 787.981,04           |
|   |      |              | SALDO MEDIO ANUAL               | 13.860.438,59        |
|   |      |              | A DEDUZIR DO IMP. RENDA DEVIDO  | 325.179,77           |
| POSSUINDO MAIS DE UMA CADERNETA E SENDO A SOMA DOS SLIPS MEDIO SUPERIOR A 2.398.550,00 O VALOR A DEDUZIR DEVERA SER RECALCULADO |      |              |                                 |                      |
| 1983 - MAIS PRODUÇÃO, MAIS MERCADO PARA NOSSA EXPORTAÇÃO, MAIS EMPREGOS, MELHORES SALÁRIOS.                                     |      |              |                                 |                      |

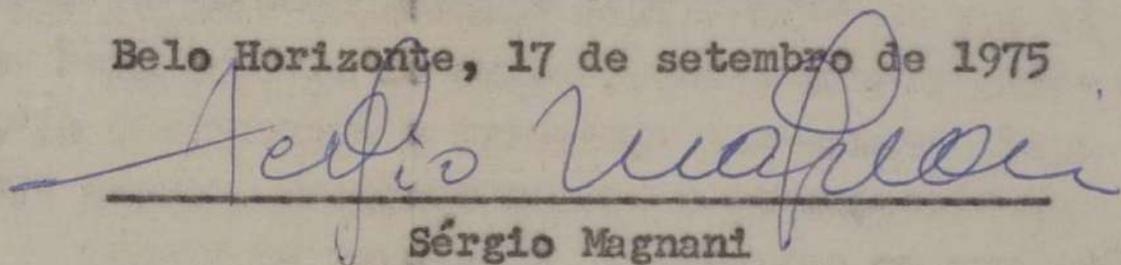


UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
ESCOLA DE ARQUITETURA  
RUA PARAÍBA, 897 — BELO HORIZONTE

-Recibo - R\$550,00-

Recebi da Escola de Arquitetura da Universidade Federal de Minas Gerais a importância de R\$550,00 (quinhentos e cinquenta cruzeiros) pela minha participação no curso "Arquitetura e Humanização do Meio-Ambiente", proferindo, no dia 17 de setembro de 1975, conferência sobre o tema: A NÁLISE DOS ATRIBUTOS DA COMPOSIÇÃO MUSICAL, DIANTE DA TEMÁTICA E SUA PERCEPÇÃO TOTAL. \* \* \* \* \*

Belo Horizonte, 17 de setembro de 1975

  
Sérgio Magnani