

5.7.2.8 - Recibos de cachês.

1 - 17/09/1975. Escola de Arquitetura da UFMG. Participação no curso "Arquitetura e humanização do meio-ambiente", proferindo a conferência: "Análise dos atributos da composição musical diante da temática e sua percepção total".

2 - 16/11/1975. Museu Villa-Lobos. Departamento de Assuntos Culturais do Ministério da Educação e Cultura, Rio de Janeiro. Regência de concerto da Orquestra Sinfônica Brasileira, no Festival Villa-Lobos. 3 documentos.

3 - 29/12/1975. Madrigal Renascentista. Fundação de Arte. 2º Concurso Nacional de Composições e Arranjos Corais. Participação em comissão de seleção. Belo Horizonte. 2 documentos.

4 - 05/04/1976. Fundação de Educação Artística. Pagamento por curso especial de Estética da Música, ministrado na Fundação.

5 - Abril/1976. Fundação de Educação Artística. Regência de concerto da Orquestra de Câmara. (2 documentos).

6 - Julho/1976. 10º Festival de Inverno de Ouro Preto, UFMG. Pagamento por aulas no curso de música.

7 - Novembro/1976. Theatro Municipal de São Paulo.

8 - 21/12/1976. Fundação Palácio das Artes.

9 - 17/09/1977. Secretaria de Estado da Cultura, Ciência e Tecnologia. Participação no júri do II Concurso Nacional de Canto Lírico Carlos Gomes, nos dias 16 e 17/09/1977, durante a Semana Carlos Gomes. São Paulo. (4 documentos).

10 - 26/09/1977. Instituto Cultural Brasil-Alemanha. Concerto no Rio de Janeiro. (2 cópias).

11 - 1977. Wilson Hiluey Simão. Acompanhamento em concertos realizados em Divinópolis, Governador Valadares e Montes Claros, sob o patrocínio da FUNARTE/MEC. (3 documentos).

12 - Doação para o Fundo de Edições Musicais do Madrigal Renascentista Fundação de Arte. Recibo: 25/04/1977.

13 - Pagame 06/07/1979. Recibo de cachê.

14 - 27/07/1979. Festival de Inverno "Dr. Luis Arrobas Martins" em Campos do Jordão. Aulas de regência instrumental. (2 documentos).

15 - 29/08/1979. Fundo de Assistência à Cultura da Prefeitura Municipal de Campinas. Apresentações e ensaios com a Orquestra Sinfônica Municipal de Campinas, nos concertos dos dias 06, 07 e 09 set. 1979, no Centro de Convivência Cultural; e no dia 08 set. 1979, no Teatro Cultura Artística em São Paulo. (3 documentos).

16 - 13/03/1980. Prefeitura do Município de São Paulo. Documento de desconto na fonte, do imposto de renda relativo a 1979.

17 - 09/06/1980. Secretaria de Cultura de São Paulo. Concerto no Teatro Cultura Artística.

18 - 16/07/1981. Fundação Cultural do Distrito Federal. Regência da Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional de Brasília.

19 - 07/08/1981. Fundação Clóvis Salgado.

20 - Setembro/1981. Regência da Orquestra Sinfônica Brasileira, no Teatro Municipal do Rio de Janeiro, em 14/09/1981. (6 documentos).

21 - 10/11/1981. Fundação Clóvis Salgado.

22 - 24/11/1981. Fundação Clóvis Salgado.

23 - 16/07/1981. Orquestra do Teatro Nacional de Brasília. Apresentação como regente da orquestra.

24 - 10/11/1981. Fundação Clóvis Salgado. Regência da Orquestra Sinfônica de Minas Gerais.

25 - 18/08/1982. Minas Tênis Clube. Participação como conferencista na II Semana Cultural Feminina, promovida pelo Departamento Cultural e Artístico do Minas Tênis Clube.

MINISTÉRIO DA FAZENDA

SÉCRETARIA DA RECEITA FEDERAL

COMPROVANTE DE RENDIMENTOS PAGOS OU CREDITADOS E RETENÇÃO
DE IMPOSTO DE RENDA NA FONTE — CÉDULA D —

NOME, ENDEREÇO E CPF DO BENEFICIÁRIO	
NOME	SERGIO MAGNANI
CPF	002073066/72
ENDEREÇO COMPLETO	
Av. Amazonas, 1044 - aptº 1508-BH-MG- CEP30000	

N.º

CARIMBO DO CGC OU REPRODUÇÃO TIPOGRÁFICA
DO MESMO — FONTE PAGADORA —

51 531 051/0001-80

SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

R. Libero Badaró, 31

Centro - CEP 01009

SÃO PAULO - SP

DISCRIMINAÇÃO DOS RENDIMENTOS DA CÉDULA D	VALOR PAGO E/OU CREDITADO — CR\$ —	IMPOSTO RETIDO NA FONTE — CR\$ —
Participação no 9º ENCONTRO SINFÔNICO DE OUTONO, realizado em 09.06.1980, no Teatro Cultura Artística, nesta Capital.-	75.000,00	9.844,00
TOTAL	75.000,00	9.844,00

OUTRAS INFORMAÇÕES:

São Paulo

LOCAL

9

/

DATA

6

/

80

ASSINATURA DO RESPONSÁVEL

SERVIÇOS PRESTADOS

(sem vínculo empregatício)

2.a VIA -

NOME: SERGIO MAGNANI *Av Amazonas 1044*
 ENDEREÇO: *Av Amazonas 1044 apto 1508*

RECIBO - Cr\$ 5.000,00

Recebi de MINAS TENIS CLUBE a importância supra de Cr\$ 5.000,00 (CINCO MIL CRUZEIROS), proveniente de sua participação como conferencista da II Semana Cultural Feminina, promoção do D C A do Minas Tenis Clube, autorização do Sr. Superintendente Serviços Sociais.

RETENÇÃO - CAIXA

Imposto de Renda

Bruto - 5.000,00

Desc^o - -,-

Líquido - 5.000,00

60 Bps. 50x3 - 01/75

Belo Horizonte, 18 de agosto de 1.982

Sergio Magnani

C.P.F. nº 002 073 066 - 72

Matricula no INPS nº

CAIXA ECONÔMICA FEDERAL

SLIP/EXTRATO

SERGIO MAGNANI
 AV AMAZONAS 1044 1508
 30000 - TE MG

0081.013.00818232-2
 CPF. 000000000000
 SFO. 004503/002252

Data	C.L.	Nº Documento	Lançamento Débito/Crédito	Saldo Devedor/Credor
INFORMAÇÕES PARA IMPOSTO DE RENDA - ANO BASE 1982				
31/12/82			SALDO NESTA DATA	16.423.537,90
			CORREÇÃO MONETARIA CRED. NO ANO	8.313.434,52
			JUROS CREDITADOS NO ANO	787.981,04
			SALDO MEDIO ANUAL	13.860.438,59
			A DEDUZIR DO IMP. RENDA DEVIDO	325.179,77
POSSUINDO MAIS DE UMA CADERNETA E SENDO A SOMA DOS SLIPS MEDIO SUPERIOR A 2.398.550,00 O VALOR A DEDUZIR DEVERA SER RECALCULADO				
1983 - MAIS PRODUÇÃO, MAIS MERCADO PARA NOSSA EXPORTAÇÃO, MAIS EMPREGOS, MELHORES SALÁRIOS.				

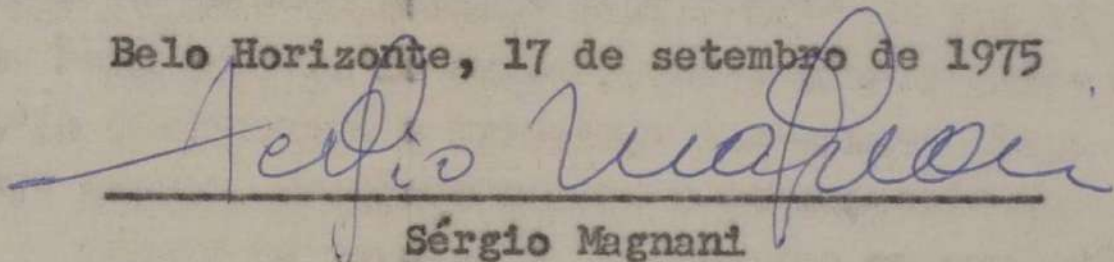


UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
ESCOLA DE ARQUITETURA
RUA PARAÍBA, 897 — BELO HORIZONTE

-Recibo - R\$550,00-

Recebi da Escola de Arquitetura da Universidade Federal de Minas Gerais a importância de R\$550,00 (quinhentos e cinquenta cruzeiros) pela minha participação no curso "Arquitetura e Humanização do Meio-Ambiente", proferindo, no dia 17 de setembro de 1975, conferência sobre o tema: A NÁLISE DOS ATRIBUTOS DA COMPOSIÇÃO MUSICAL, DIANTE DA TEMÁTICA E SUA PERCEPÇÃO TOTAL. * * * * *

Belo Horizonte, 17 de setembro de 1975


Sérgio Magnani